



**BBO-001-001672**

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination**  
**July - 2021**  
**Indian Culture**  
**(His. St. of Arch. Moun. Ind.) (Old Course)**

**Faculty Code : 001**  
**Subject Code : 001672**

Time : 2.30 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નની સામે ગુણ મૂક્યા છે.

- 1 ભારતીય મુસ્લિમ સ્થાપત્યનું સ્વરૂપ અને પ્રકારો પર નોંધ લખો. 14  
અથવા  
1 તળાવ સ્થાપત્ય પર સવિસ્તર પ્રકાશ પાડો.
- 2 કિલ્લાનું સ્થાપાયકીય સ્વરૂપ અને તેનાં પ્રકારો પર પ્રકાશ પાડો. 14  
અથવા  
2 સલ્તનત કાલિન મુસ્લિમ સ્થાપત્ય જણાવો.
- 3 હોયશલ શૈલીનાં મંદિરો પર પ્રકાશ પાડો. 14  
અથવા  
3 મંદિર સ્થાપત્યની શિખર શૈલીઓની વિવિધતા જણાવો.
- 4 ડભોઈ અને લાલકિલ્લા - આગ્રા પર સવિશેષ સમજણ આપો. 14  
અથવા  
4 ઓરિસ્સાનાં મુખ્ય મંદિરોની મીમાંસા કરો.
- 5 ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ બે) 14  
(1) ખજૂરાહો મંદિર.  
(2) દક્ષિણ ભારતનાં મંદિરો.  
(3) વાવ સ્થાપત્ય.  
(4) ગુજરાતનાં મંદિરો.

## ENGLISH VERSION

**Instruction :** Right side figures indicate the marks.

1 Clarify the types and forms of Indo Islamic architecture. 14

**OR**

1 Provide information of lake architecture.

2 Narrate the architecture forms and types of Fort. 14

**OR**

2 Define the sultanate islamic architecture running sultanate period.

3 Mention the temples of Hoyshal Style. 14

**OR**

3 Give the Shikhara style of temple architecture.

4 Describe the main fort like Dabhoi, Red Fort - Delhi - Agra. 14

**OR**

4 Explain the temples of Orissa.

5 Write short notes : (any two) 14

(1) Temples of Khajuraho.

(2) Temples of Southern India.

(3) Stepweel architecture.

(4) Temples of Gujarat.