



BBM-001-001611

Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

July - 2021

Hindi : Paper-18

Saahitya Sidhhant-2

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001611

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

- १ नाटक की परिभाषा देते हुए नाटक के तत्वों पर प्रकाश डालिए । १४
अथवा
- १ 'नाटक' शब्द की व्युत्पत्ति की चर्चा करते हुए उसके (नाटक के) प्रमुख प्रकारों की चर्चा कीजिए । १४
- २ एकांकी की तात्विक समीक्षा करते हुए उसकी मुख्य विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । १४
अथवा
- २ एकांकी के स्वरूप पर प्रकाश डालते हुए उसके प्रमुख प्रकारों की चर्चा कीजिए । १४
- ३ उपन्यास की परिभाषा देते हुए उसके तत्वों का परिचय दीजिए । १४
अथवा
- ३ कहानी की परिभाषा देते हुए कहानी के तत्वों पर प्रकाश डालिए । १४

- ४ निबंध का स्वरूप स्पष्ट करते हुए उसकी प्रमुख विशेषताओं की चर्चा कीजिए । १४
- अथवा
- ४ आलोचना की परिभाषा देकर आलोचना की विविध पद्धतियों का परिचय दीजिए । १४
- ५ टिप्पणी लिखिए : (किन्हीं दो) १४
- (१) अभिनय और रंगमंच
 - (२) उपन्यास और कहानी में अंतर
 - (३) आलोचक का दायित्व
 - (४) निबंध के प्रमुख प्रकार
-