



BBP-1601280101062100 Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (WEF-2016) Examination

July - 2021

Indian Culture : Paper-21

(His. stu. of Sculp. of Ind.)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.
(2) કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો.

- | | | |
|----|--|----|
| 1 | શિલ્પની વ્યાખ્યા અને તેના પ્રકારો વર્ણવો. | 14 |
| 2 | મૌર્યકાલીન યક્ષ-યક્ષિણીનાં શિલ્પો વર્ણવો. | 14 |
| 3 | ભરહૂત સ્તુપનાં શિલ્પો પર ચર્ચા કરો. | 14 |
| 4 | ઈલોરાનો શિલ્પ વૈભવની વિગતો આપો. | 14 |
| 5 | મૌર્યકાલીન એકાશ્મ સ્તંભોની રચના અને પશુશિલ્પોનું વિવરણ કરો. | 14 |
| 6 | બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, મહેશનાં શિલ્પો - સજાવટ લખો. | 14 |
| 7 | ગાંધાર શિલ્પશૈલી જણાવો. | 14 |
| 8 | હડપ્પીય સભ્યતાનાં વિવિધ શિલ્પ સ્વરૂપોની ચર્ચા કરો. | 14 |
| 9 | ટૂંકનોંધ લખો :
(1) સાંચીનાં સ્તુપ શિલ્પો.
(2) મથુરા શિલ્પશૈલી. | 14 |
| 10 | ટૂંકનોંધ લખો :
(1) શિલ્પની સામગ્રી.
(2) લક્ષ્મી, સરસ્વતી, મહિષાસુરમર્દિની. | 14 |

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) Marks of each question are equal.
(2) Answer any five questions.

- | | | |
|----|--|----|
| 1 | Give definition and types of sculptures. | 14 |
| 2 | Narrate the sculptures of Yaksha and Yakshini during Mauryan era. | 14 |
| 3 | Describe the sculptures of Bharat Stupa. | 14 |
| 4 | Define the glory of ellora Sculpture. | 14 |
| 5 | Explain the construction of monolithic pillars and animal sculpture at Mauryan era. | 14 |
| 6 | Mention the Brahma, Vishnu and Mahesh and its sculpture. | 14 |
| 7 | Clarify the sculpture of Gandhar style. | 14 |
| 8 | Indicate the forms of indus valley sculpture. | 14 |
| 9 | Write short notes :
(1) Sculpture of Sanchi Stupa.
(2) Sculpture of Mathura style. | 14 |
| 10 | Write short notes :
(1) Material of sculpture.
(2) Lakshmi, Saraswati, Mahishasur Mardini. | 14 |