



BBN-1601280101061900 Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (W.E.F.-2016) Examination

July - 2021

Indian Culture : Paper - 19

(Folk Culture of Gujarat) (Core)

(General Optional) (New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.
(2) નીચેનામાંથી કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો.

- 1 લોકસંગીતનો ઉદ્ભવ વર્ણવી લોકગીતો પર નોંધ લખો. 14
- 2 લોકકથાઓમાં સંસ્કૃતિનું નિરૂપણ કરો. 14
- 3 લોકજાતિના ઘરોની સજાવટ પર નોંધ લખો. 14
- 4 ગુજરાતના લોકશિલ્પોનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ. 14
- 5 ગુજરાતના પાળિયાઓના પ્રકારો અને પ્રતિકો પર નોંધ લખો. 14
- 6 લોકગીતમાં સ્ત્રીઓનું નિરૂપણ જણાવો. 14
- 7 ભવાઈ અને વેશ ગુજરાતના લોકનૃત્યનું વિવરણ કરો. 14
- 8 તંતુ અને સુષારવાદો - લોકકલા-નિબંધ લખો. 14
- 9 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) ગુજરાતની લોકહસ્તકલા.
(2) ગુજરાતની લોકચિત્રકલા.
- 10 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) શૌર્યકથાઓ પ્રણયકથાઓ.
(2) હાલરડાં અને ભજનો.

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) All questions carry equal marks.
(2) Answer any five questions.

- 1 Give the origin of folk music and folk song. 14
 - 2 Explain the culture depicted in folk stories. 14
 - 3 Define the decoration of houses of folk tribe. 14
 - 4 Evaluate the origin of folk sculpture and its development. 14
 - 5 Narrate the types of Paliyas of Gujarat and its symbols. 14
 - 6 Describe the women depicted in folk song. 14
 - 7 Indicate the folk drama Bhavai and Vesh. 14
 - 8 Clarify folk instruments like string and wind. 14
 - 9 Write short note : 14
 - (1) Folk handicrafts
 - (2) Origin of folk painting.
 - 10 Write short note : 14
 - (1) Shaurya Katha and love stories.
 - (2) Halarada and Bhajans.
-