



BBM-1601280101061800 Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (WEF-2016) Examination

July - 2021

Indian Culture : P-18

(Stu. of Tourism)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.
(2) કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો.

- 1 પ્રવાસનનું સ્વરૂપ અને તેના પ્રકારો પર નોંધ લખો. 14
- 2 પ્રવાસનનું ઐતિહાસિક અને સાંસ્કૃતિક મહત્ત્વ સમજાવો. 14
- 3 રાષ્ટ્રીય અને આંતરરાષ્ટ્રીય પ્રવાસન વ્યવસ્થા પર નોંધ લખો. 14
- 4 દ્વારિકા, સોમનાથ અને ગિરનાર યાત્રીકોને આકર્ષી શકે તેવા ગુજરાતના પ્રવાસન સ્થળોની માહિતી આપો. 14
- 5 પ્રવાસનની સેવા અને સંચાલન વ્યવસ્થાનું વર્ણન કરો. 14
- 6 પ્રવાસનનો નવો પ્રવાહ તમારા શબ્દોમાં સમજાવો. 14
- 7 પ્રવાસનના નિયમોની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. 14
- 8 સ્મારકો અને મ્યુઝિયમ પ્રવાસનનો સાંસ્કૃતિક વારસો વ્યક્ત કરો. 14
- 9 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) સિદ્ધપુર, પાટણ, મોઢેરા.
(2) પ્રવાસનની અસરો.
- 10 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) પ્રવાસના હેતુઓ અને ખ્યાલો.
(2) ભારતમાં પ્રવાસનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ.

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) All questions carry equal marks.
(2) Answer any five questions.

- 1 Clarify the forms and types of Tourism. 14
 - 2 Give the importance of historical and cultural of tourism. 14
 - 3 Explain the National and International tourism organization. 14
 - 4 Narrate the places of tourist interest in Gujarat like Dwarka, Somnath and Girnar. 14
 - 5 Define the services and operation of tourism. 14
 - 6 Describe the new trends in tourism. 14
 - 7 Mention the different rules of tourism. 14
 - 8 Indicate the monuments and museums as a cultural heritage of tourism. 14
 - 9 Write short notes : 14
 - (1) Siddhpur, Patan, Modhera
 - (2) Impact of tourism.
 - 10 Write short notes : 14
 - (1) Concept and aims of tourism.
 - (2) Rise and development of tourism in India.
-