



BBL-1601030101061700 Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (CBCS) (WEF-2016) Examination

July - 2021

Hindi

(हिन्दी साहित्य का इतिहास : विविध विधाओं का उद्भव एवं विकास)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (१) सभी प्रश्नों के अंक समान है ।
(२) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

- | | | |
|---|---|----|
| १ | हिन्दी उपन्यास की विकासयात्रा स्पष्ट करते हुए उसमें मुंशी प्रेमचंद के योगदान की चर्चा कीजिए । | १४ |
| २ | हिन्दी कहानी के उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए । | १४ |
| ३ | हिन्दी निबंध के विकासक्रम को स्पष्ट कीजिए । | १४ |
| ४ | हिन्दी आलोचना के उद्भव एवं विकास की रूपरेखा प्रस्तुत कीजिए । | १४ |
| ५ | हिन्दी एकांकी के विकासक्रम को रेखांकित कीजिए । | १४ |
| ६ | हिन्दी नाटक की विकासयात्रा पर प्रकाश डालते हुए उसमें प्रसादजी का योगदान स्पष्ट कीजिए । | १४ |

- ७ हिन्दी के रेखाचित्र एवं संस्मरण साहित्य का विकासात्मक परिचय देते हुए १४
उसमें महादेवी वर्मा के योगदान की चर्चा कीजिए ।
- ८ हिन्दी जीवनी साहित्य के विकास की चर्चा सविस्तार कीजिए । १४
- ९ टिप्पणियाँ लिखिए : १४
(१) हिन्दी का यात्रा साहित्य ।
(२) नाटककार भीष्म साहनी ।
- १० टिप्पणियाँ लिखिए : १४
(१) आँचलिक उपन्यास ।
(२) हिन्दी का इन्टरव्यु साहित्य ।
-