



BBP-1601010101062102 Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination

July - 2021

Gujarati

(લોકસાહિત્ય-6 : લોકસાહિત્ય સંજ્ઞા અને સ્વરૂપ, સંશોધન અને સંપાદન : ભાગ-૨)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) પ્રશ્ન નંબર 1 થી 10 વર્ણનાત્મક છે, બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.
(2) કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના જવાબ આપવાના છે.
(3) પેપરનો સમય 02:30 (અઢી) કલાકનો છે.

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | લોકસાહિત્યને ઘડનારાં અને વિકસાવનારાં પરિબળોની ચર્ચા કરો. | 14 |
| 2 | લોકસાહિત્યનાં ગદ્ય-પદ્ય સ્વરૂપોમાં સાહિત્યકલાના ગુણો કઈ રીતે પ્રગટે છે, તેની છણાવટ કરો. | 14 |
| 3 | ‘લોકસાહિત્ય પણ સાહિત્ય છે’ આ વિધાનની સદૃષ્ટાંત સમીક્ષા કરો. | 14 |
| 4 | લોકસાહિત્યમાં સંશોધન અને સંપાદન ક્ષેત્રે થયેલી કામગીરી વર્ણવો. | 14 |
| 5 | લોકસાહિત્યમાં સંશોધન અને સંપાદન ક્ષેત્રે મેઘાણીના પ્રદાનની ચર્ચા કરો. | 14 |
| 6 | લોકનાટ્ય ભવાઈનું સ્વરૂપ સમજાવો. | 14 |

- 7 लोकरनाट्य लवार्धनो अर्थ स्पष्ट करी तेनी विशेषताओ समजावो. 14
- 8 लडलीवाक्यो विशे विस्तृत नोध लओ. 14
- 9 टूकरनोध लओ : 14
- (1) लोकरसाहित्यमां लोकरसंगीत.
- (2) लोकरवाद्यो (लोकरवाजिंत्रो)
- 10 टूकरनोध लओ : 14
- (1) मेघाणुी पछीना संशोधको अने संपादको.
- (2) तालवाद्यो.
-