



BBB-1601280101030500 Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (W.E.F. 2016) Examination

March - 2021

Indian Culture : Paper - 5 (Core)

(Cultural History of India Medieval Period) (Old Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.
(2) નીચેનામાંથી કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

- 1 સલ્તનત યુગની જુદી જુદી સત્તાઓની રૂપરેખા સમજાવો. 14
- 2 મુઘલ સમ્રાટ અકબરની સાંસ્કૃતિક સિદ્ધિઓ વર્ણવો. 14
- 3 ભારતની સલ્તનતકાલીન આર્થિક પરિસ્થિતિ વિષે નોંધ લખો. 14
- 4 મુઘલ બાદશાહોનો કલા વારસો વર્ણવો. 14
- 5 મધ્યકાલીન ભક્તિ આંદોલનના ઉદ્ભવના પરિબળો જણાવી, ઉત્તર ભારતના સંતોનો ફાળો ચર્ચો. 14
- 6 ભારતીય સંસ્કૃતિના સંવર્ધક તરીકે છત્રપતિ શિવાજીનું પ્રદાન મૂલવો. 14
- 7 હિન્દુ-મુસ્લિમ સંસ્કૃતિનો સાહિત્ય અને કલાક્ષેત્રે પરસ્પર પ્રભાવ વર્ણવો. 14
- 8 ગુજરાતના સંતોનું પ્રદાન મૂલવો. 14
- 9 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) મુઘલકાલીન વહીવટી પ્રથા
(2) મહારાણા પ્રતાપ.
- 10 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) સલ્તનતકાલીન સમાજજીવન
(2) મહારાષ્ટ્રના સંતો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) All questions carry equal marks.

(2) Answer any five questions.

- 1 Explain an outline study of different dynasties of Sultanate period. 14
- 2 Describe cultural achievements of Mughal Emperor Akbar. 14
- 3 Write note on the economical condition of India during the Sultanate period. 14
- 4 Describe the legacy of Mughal Emperors in the field of art. 14
- 5 Describe the characteristics of the Bhakti movement and give an idea about the contribution of saints of North India. 14
- 6 Describe the achievement of the Chhatrapati Shivaji as the promoter of Indian culture. 14
- 7 Describe the synthesis of Hindu-Muslim culture and its impacts on literature and arts. 14
- 8 Narrate the contribution of saints of Gujarat. 14
- 9 Write short notes : 14
 - (1) Administration system of Mughal period
 - (2) Maharana Pratap
- 10 Write short notes : 14
 - (1) Social condition of Sultanate period
 - (2) Saints of Maharashtra.