



BBF-1601010201010201 Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

July - 2021

Gujarati

(વિકલ્પ - I) (પ્રથમ ગૌણ)

(‘વળામણાં’ - પન્નાલાલ પટેલ)

(Old Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નોનાં જવાબ આપો.
(2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- | | | |
|----|---|----|
| 1 | પન્નાલાલ પટેલ કૃત ‘વળામણાં’ની ચરિત્રચિત્રણકલા વર્ણવો. | 14 |
| 2 | ‘વળામણાં’ લઘુનવલના આધારે પન્નાલાલની સિદ્ધિ-મર્યાદાઓ વર્ણવો. | 14 |
| 3 | લઘુનવલનો અર્થ આપી, વિવિધ લક્ષણો સમજાવો. | 14 |
| 4 | પન્નાલાલ પટેલ રચિત ‘વળામણાં’ની નિરૂપણશૈલીની ચર્ચા કરો. | 14 |
| 5 | પન્નાલાલ પટેલ રચિત ‘વળામણાં’ની પાત્રસૃષ્ટિ સવિસ્તર વર્ણવો. | 14 |
| 6 | ‘વળામણાં’ કૃતિના આધારે મનોરદા મુખીના પાત્રનો વિગતે પરિચય આપો. | 14 |
| 7 | ‘વળામણાં’ લઘુનવલના નારીપાત્રોનો વિગતે પરિચય આપો. | 14 |
| 8 | પન્નાલાલ પટેલ કૃત ‘વળામણાં’ની સમય સંકલના વિશે વિગતે નોંધ લખો. | 14 |
| 9 | ટૂંકનોંધ લખો :
(1) ઝમકુંડું ચરિત્ર.
(2) ‘વળામણાં’માં જીવનદર્શન. | 14 |
| 10 | ટૂંકનોંધ લખો :
(1) ‘વળામણાં’માં પ્રકૃતિ નિરૂપણ.
(2) ‘વળામણાં’નો આરંભ-અંત. | 14 |